

# JOSE TORRES Rider Techniczny

|    | Wejście    | Mikrofon              | Statyw |
|----|------------|-----------------------|--------|
| 1  | Stopa      | Beta52                | Niski  |
| 2  | Werbel     | Sm57                  | Niski  |
| 3  | Timbales 1 | ATM350                |        |
| 4  | Timbales 2 | ATM350                |        |
| 5  | Timbales 3 | ATM350                |        |
| 6  | OH         | SM81                  | Wysoki |
| 7  | Bas        | DI                    |        |
| 8  | Trąbka     | ATM350                |        |
| 9  | Puzon      | ATM350                |        |
| 10 | Kongi L    | SM57                  | Wysoki |
| 11 | Kongi R    | SM57                  | Wysoki |
| 12 | Looper L   | DI                    |        |
| 13 | Looper R   | DI                    |        |
| 14 | V 1        | Sm58                  | Wysoki |
| 15 | V 2        | Sm58                  | Wysoki |
| 16 | V 3        | Sm58                  | Wysoki |
| 17 | V 4        | XLR mikrofon nagłowny |        |

**Odsłuchy - 5x Wedge renomowany conajmniej  
12" koaksjalny, 400W.**